

## UČNI NAČRT PREDMETA/COURSE SYLLABUS

**Predmet:** Športna gimnastika 3

**Course title:** Sports gymnastics 3

**Študijski programi in stopnja**

**Študijska smer**

**Letnik**

**Semestri**

Športna vzgoja, druga stopnja, magistrski

Ni členitve (študijski program)

Letni

**Univerzitetna koda predmeta/University course code:**

553

**Predavanja**

**Seminar**

**Vaje**

**Klinične vaje**

**Druge oblike študija**

**Samostojno delo**

**ECTS**

		15			15	1
--	--	----	--	--	----	---

**Nosilec predmeta/Lecturer:**

izr. prof. dr. Maja Pajek, prof. dr. Ivan Čuk

**Vrsta predmeta/Course type:**

izbirni

**Jeziki/Languages:**

Predavanja/Lectures:

Slovenščina

Vaje/Tutorial:

Slovenščina

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:**

**Prerequisites:**

**Športna gimnastika 3:**

Način organizacije predavanj in vaj v osnovni in srednji šoli

Artistic gymnastics 3

How to organize lectures and lessons in artistic gymnastics in primary and secondary school

**Vsebina:**

**Content (Syllabus outline):**

1. Bolkovič, Kristan (2004). Akrobatika. Fakulteta za šport. Ljubljana
2. Čuk, Bolkovič, Bučar-Pajek, Turšič, Bricelj (2006). Teorija in metodika športne gimnastike - vaje. Fakulteta za šport. Ljubljana
3. Bolkovič, Čuk, Kokole, Kovač, Novak (2002). Izrazoslovje v gimnastiki (Osnovni položaji in gibanja) – 1. del. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
4. Bolkovič, Kristan (2004). Akrobatika. Fakulteta za šport. Ljubljana

<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Brank (2000). Tehnika in metodika skokov na veliki prožni ponjavi. Diplomsko delo. Ljubljana: Fakulteta za šport.</li> <li>6. Bricelj (2005). Dvojni salto naprej stegnjeno z obratom za 180 okoli vzdolžne osi telesa z male prožne ponjave. Diplomsko delo. Ljubljana: Fakulteta za šport.</li> <li>7. Kovač et al (2000). C-program gimnastike. Gimnastična zveza Slovenije, Ljubljana</li> <li>8. Schmidt (1991). Motor learning and performance: from principles to practice. Champaign: Human Kinetics Books.</li> <li>9. Vrščaj (2004). Tehnika metodika zabijanja na koš s pomočjo male prožne ponjave. Diplomsko delo. Ljubljana: Fakulteta za šport.</li> </ol>	
---	--

**Temeljna literatura in viri/Readings:**

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bolkovič, Kristan (2004). Akrobatika. Fakulteta za šport. Ljubljana</li> <li>2. Čuk, Bolkovič, Bučar-Pajek, Turšič, Bricelj (2006). Teorija in metodika športne gimnastike - vaje. Fakulteta za šport. Ljubljana</li> <li>3. Bolkovič, Čuk, Kokole, Kovač, Novak (2002). Izrazoslovje v gimnastiki (Osnovni položaji in gibanja) – 1. del. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport.</li> <li>4. Bolkovič, Kristan (2004). Akrobatika. Fakulteta za šport. Ljubljana</li> <li>5. Brank (2000). Tehnika in metodika skokov na veliki prožni ponjavi. Diplomsko delo. Ljubljana: Fakulteta za šport.</li> <li>6. Bricelj (2005). Dvojni salto naprej stegnjeno z obratom za 180 okoli vzdolžne osi telesa z male prožne ponjave. Diplomsko delo. Ljubljana: Fakulteta za šport.</li> <li>7. Kovač et al (2000). C-program gimnastike. Gimnastična zveza Slovenije, Ljubljana</li> <li>8. Schmidt (1991). Motor learning and performance: from principles to practice. Champaign: Human Kinetics Books.</li> <li>9. Vrščaj (2004). Tehnika metodika zabijanja na koš s pomočjo male prožne ponjave. Diplomsko delo. Ljubljana: Fakulteta za šport.</li> </ol>	
--	--

**Cilji in kompetence:**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Znanje prikaza posameznih osnovnih športnih prvin, ki so v programu za osnovne in srednje šole</li> <li>• Poznavanje didaktike športne gimnastike</li> <li>• Organizacijske sposobnosti in znanja za izvedbo vadbe pri telovadbi</li> </ul>	<p><b>Objectives and competences:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-knowledge to demonstrate basic elements included into curriculum for primary and secondary education</li> <li>- knowledge of didactics of artistic gymnastics</li> <li>- ability to organize PE lessons with gymnastics content</li> </ul>
--	--

**Predvideni študijski rezultati:**

<p><b>Znanje in razumevanje:</b></p> <p>Znanje teorije in metodike, pomembne za posredovanje gimnastičnih vsebin v šolah in društvih.</p> <p>Razumevanje načel pravil, programa, načina sestavljanja sestav, vrednotenje sestav, način</p>	<p><b>Intended learning outcomes:</b></p> <p>Knowledge and understanding:</p> <p>Knowledge of theory and methods, important to give gymnastics knowledge in schools and clubs.</p> <p>Understanding of rules, plan and prepare exercises, evaluate exercises, how to prepare pupils to perform element or exercises in lectures or competition.</p>
--	---

<p>pripravljanja vadečih za posamezno prvino in sestavo, ter za tekmovanje.</p> <p><b>Uporaba:</b></p> <p>Uporaba znanja v praksi v šolski športni vzgoji, pri interesnih dejavnostih.</p> <p><b>Refleksija:</b></p> <p>Samoocenjevanje izvajanja prvin in sestav, spremljanje lastnega napredka, ugotavljanja napak pri izvajanju.</p>	<p>Usage</p> <p>To use knowledge in PE clases and after school activities</p> <p>Reflexion</p> <p>Selfevaluation of element and exercises, monitoring own development and determining erros within perfomarnces</p>
---	---

**Metode poučevanja in učenja:**

**Learning and teaching methods:**

<p>predavanja, vaje, individualne naloge, aktivno (refleksivno) poučevanje, simulacije, igre vlog, hospitacije, nastopi, pedagoška praksa itd.</p>	<p>lectures, seminars, individual assignments, active (reflective) teaching, simulations, role plays, practical, performances, teaching practice, etc..</p>
--	---

**Načini ocenjevanja:**

**Delež/Weight Assessment:**

Ocena vodenja vadbe pri urah	100,00 %	Score for organization of gymnastics lesson
------------------------------	----------	---

**Reference nosilca/Lecturer's references:**

Prof.dr. Ivan Čuk ima objavljenih 64 znanstvenih člankov, 14 znanstvenih monografij objavljenih doma in v tujini, je bil trener vrhunskim telovadcem (Petkovšek), mednarodni sodnik, športni funkcionar, komentator na TVS, avtor razstave v Narodni Galeriji ob 150 letnici Južnega Sokola.

1. Čuk, Bolkovič, Bučar-Pajek, Turšič, Bricelj (2006). Teorija in metodika športne gimnastike - vaje. Fakulteta za šport. Ljubljana
2. Bolkovič, Čuk, Kokole, Kovač, Novak (2018). Izrazoslovje pri telovadbi. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport.