

PLES

Predmet se nanaša na razširjene vsebine znanj iz različnih plesih zvrsti (družabni ples, ljudski ples, starinski ples, sodobni ples, športni ples), ki so sestavni del izbirnega predmeta v devetletki ter programov usposabljanja in izobraževanja panožne športne zveze.

Vsebina:

Teoretične vsebine zajemajo: umetnostno vzgojo s sociologijo kulture; podroben zgodovinski razvoj, oris značilnosti plesnih zvrsti, njihove skupne lastnosti in posebnosti ter povezanost z drugimi zvrstmi umetnosti; pomen in vlogo plesa v vseh starostnih obdobjih; teoretične osnove ritma in glasbe; organiziranost na plesnem področju; plesno motoriko (različne plesne tehnike), teorijo plesne kompozicije oz. koreografije; teorijo in metodiko treniranja v plesu; tehnična opremljenost za strokovno delo; možnosti uporabe računalnika pri strokovnem delu trenerja.

Praktična znanja temeljijo na poglobljenem znanju plesne motorike, plesne dinamike, osvajanju metodičnih in didaktičnih procesov na različnih stopnjah poučevanja in treniranja še posebej pa na samostojnem ustvarjalnem delu v različnih plesnih zvrsteh. Gre za seznanjanje s psihofizično pripravo plesalcev, dinamiko odnosov v plesnih skupinah in ustvarjanje lika plesnega pedagoga oz. trenerja.

Plesne zvrsti, ki bodo obravnavane:

- balet
- sodobne tehnike
- jazz, street-dance
- hip-hop
- salsa
- latinsko-ameriški in standardni plesni program
- rock'n'roll
- ostali družabni plesi
- ljudski plesi
- starinski plesi
- pilates, joga

KOMPETENCE:

Vsi študentje si bodo pridobili lahko naziv VADITELJA, UČITELJA ali TRENERJA PLESA, glede na končno teoretično in praktično izpitno oceno.

Vse podrobnejše informacije lahko dobite po e-pošti: petra.zaletel@fsp.uni-lj.si