

uvodnik/leading article

- 3 Meta Zagorc – **»Marš na ples ...«** / Let's dance!

intervju/interview

- 6 Diana Hudolin – **Ples je njena ljubezen in njeno življenje: intervju z dr. Meto Zagorc** / Dancing through the life: interview with dr. Meta Zagorc

aktualno/current topic

- 8 Gregor Jurak – **Kako naprej pri financiranju raziskovanja v športu?** / How to proceed in the financing of sport research?

športna vzgoja/sports education

- 14 Silvo Kristan – **Šolsko športno vzgojo je treba prevrednotiti** / School physical education should be revalued

iz prakse za prakso/from practice for practice

- 21 Lovro Beranič – **Košarkarski napad »5 mest«** proti osebni obrambi / Basketball attack "5 positions" against player to player defence
- 27 Jernej Kapus – **Kakšno je plavalno znanje kandidatov pri sprejemnem postopku za vpis na študij Univerze v Ljubljani, Fakultete za šport?** / What is the level of swimming skills of candidates at the admission procedure for the enrolment at the University of Ljubljana, Faculty of Sport?

športna terminologija/sports terminology

- 31 Silvo Kristan – **Tudi izrazje je kazalec odličnosti** / Terminology is also an indicator of excellence

športna rekreacija/sports recreation

- 40 Herman Berčič – **Doživetja preobremenjenosti na delovnem mestu in njihovo obvladovanje** / Work overload experiences and coping with them

športna medicina/medicine of sport

- 49 Ana Tratnik, Nejc Šarabon – **Pregled metod za vrednotenje telesne drže** / Review of the methods for body posture evaluation
- 55 Cescutti Matej, Mojca Divjak, Klemen Stražar – **Učinkovitost vadbe za preprečevanje poškodb sprednje križne vezi pri rokometiščah in nogometiščah** / Effect of training on the prevention of anterior cruciate ligament injuries in female handball and soccer players

nove knjige/new books

- 62 Herman Berčič: **»Šport v turizmu«**
- 63 Sergio Tavčar: **Jugoslavija, košarka in televizijski reporter (La Jugoslavia, il basket e un telecronista)**

glas mladih/

- 64 Janja Bučar, Maja Pori – **Zakaj se udeležujemo moških rekreativnih tekaških prireditev?** / Motives for participation in recreational running events

raziskovalna dejavnost/research work

- 70 Gregor Jurak – **Analiza vplačanega davka na dodano vrednost iz športa** / Analysis of paid value-added tax arising from sport
- 75 Polona Palma, Ina Sok, Nejc Šarabon – **Vpliv senzorično motorične vadbe na ravnotežje pri rokometiščah** / Influence of the sensory motor training on handball players' balance
- 80 Frane Erčulj, Mitja Bračič – **Primerjava morfoloških značilnosti najboljših evropskih in slovenskih mladih košarkaric** / A comparison of the morphological characteristics of elite european and slovenian young female basketball players

- 86 Anton Ušaj, Nejc Kapus, Boro Štrumbelj in Stojan Burnik – **Ali je aklimatizacija bolj pomembna od vadbenih učinkov pri alpinistih na odpravah v visokih gorstvih?** / Is acclimatization more important than training effects during high-altitude alpinist expedition?
- 90 Mateja Videmšek, Jože Štihec, Maja Meško, Damir Karpljuč, Jera Zajec – **Analiza kadrovske dejavnosti za izvajanje gibalnih/športnih dejavnosti v vrtcu** / Analysis of human resource factors in the implementation of motor/sport activities in kindergartens
- 97 Jasna Smlatič, Rosanda Rašković Malnaršič, Suzana Mlinar – **Gibalna dejavnost žensk v času njihove nosečnosti** / Physical activity of women during their pregnancy
- 102 Primož Pori, Uroš Mohorič, Marko Šibila – **Razlike v nekaterih parametrih obremenitve in napora rokometašev pri izvajanju treh različnih vaj protinapada in vračanja v obrambo** / Differences of some loading and effort variables in execution of three different fast-break and quick retreat exercises in team handball

šport-dok/sport-doc

Diplome, magistrska dela, doktorske disertacije Fakultete za šport 2010

PRILOGA: Ples / SUPLEMENT: Dance

- 119 Meta Zagorc, Tina Jarc Šifrar, Petra Zaletel, Nataša Lovše Pepelnak, Leon Šimenc – **Ustvarjalno-gibalna improvizacija** / Ustvarjalno-gibalna improvizacija
- 126 Petra Zaletel, Meta Zagorc – **Osvajanje ritma kot začetkoplesno-gibalnih dejavnosti** / Learning of rhythm as the beginning of dance movement activities
- 130 Mateja Videmšek, Petra Zaletel, Tina Jarc Šifrar, Meta Zagorc – **Plesne dejavnosti v vrtcu** / Dance activities in kindergartens
- 135 Petra Zaletel, Jernej Čamernik – **Telesna sestava plesalk in plesalcev** / Body composition of sport dancers
- 139 Tina Jarc Šifrar, Petra Zaletel, Sojar Voglar, Bor, Meta Zagorc – **Vpliv motoričnih in morfoloških spremenljivk na kriterij uspešnosti športnih plesalcev** / Effect of motor and morphological variables in sports performance of dancers
- 145 Tina Jarc Šifrar, Valerija Rahle, Petra Zaletel, Meta Zagorc – **Gibalne sposobnosti plesalcev standardnih plesov** / Physical skills of ballroom dancers
- 151 Borut Fonda, Nejc Šarabon, Andrew Greenwood – **Spreminjanje sile na podlago kot posledica različnih tehničnih zahtev pri vertikalnih skokih: študija na baletnih plesalcih** / Changes in ground reaction force as a result of different technical requirements regarding vertical jumps: study on ballet dancers
- 156 Petra Zaletel, Meta Zagorc – **Aerobika v kondicijski pripravi plesalcev** / Aerobics in physical preparation of sport dancers
- 163 Nastja Kanduč Zupančič, Meta Zagorc – **Pomembnost razvoja gibalnih sposobnosti jazz plesalcev – koordinacija** / Developing of motor abilities in jazz dance – coordination
- 168 **Petra Zaletel, Meta Zagorc – Osebnostne lastnosti plesalk in plesalcev različnih plesnih zvrsti** / Personality traits of male and female dancers in different dance styles
- 175 Katja Farčnik, Petra Zaletel, Maja Pori – **Zakaj se odločimo za obisk plesnega tečaja?** / Why do people visit dance classes?
- 179 Jerneja Prosen, Petra Zaletel, Tina Jarc Šifrar, Meta Zagorc – **Salsa – najpopularnejša oblika družabnega plesa** / Salsa – najpopularnejša oblika družabnega plesa
- 184 Tina Jarc Šifrar, Primož Pori – **Nova dimenzija uravnoveženega gibanja – Gyrotonic Expansion System®** / The art of exercising and beyond®- Gyrotonic Expansion System®